


YÖNETEN
AHMET AYAZ YILMAZ

YAZAN ve DERLEYEN
BETÜL ARIM

SAHNE ve VIDEO TASARIMI
R. ONUR DURU



DIŞARDA
HIÇBİR ŞEY VAR!

“BİR YAŞAMA SANATI GÖSTERİSİ”

* Oyunun özeti

Betül Arım, "Dışarıda Hiçbir Şey Var!" adlı oyunda hepimizin tek ve biricik olduğunu, bize armağan ve emanet edilen bu muhteşem varlığın farkına varmamızı, kendimize verebileceğimiz en büyük armağanın kendimizi bilmek, tanımak ve var etmek olduğunu, bilinçaltımızın bizi nasıl yönettiğini, anda ve sevgide kalmanın yaşamımızı nasıl değiştirdiğini, hastalıkları nasıl yenebileceğimizi, daha pek çok şeyi kendi yaşamından örnekler, hikayeler ve şiirlerle eğlenceli bir dille anlatıp, "Bugün yaşamınızın geri kalanının ilk günü, başka bir ben başka bir sen başka bir dünya mümkün! Dostumuz da düşmanımız da biziz, bizi bizden başka engelleyen yok, hayatla kavga etmek yerine onunla şarkı söyleyip dans edebiliriz, seçim sizin", der ve şarkıya başlar.



"Bir fark yaratmakiçin çok küçük olduğunuz düşünürsanız,
bir sivrisinekle hiç yatağa girmemişsiniz demektir."

"DIŞARDA HİÇBİR ŞEY VAR!"

✦ *Oyunun künyesi*



Yazan, Derleyen ve Oynayan:
Betül Arım
Yönetmen: Ahmet Ayaz Yılmaz
Sahne ve Video Tasarımı:
R.Onur Duru
Kostüm Tasarımı: İlker Bilgi
Işık ve Ses:
Cem Okyay, Erhan Işıktaş
Afiş Tasarımı: Elif Ergür
Afiş Fotoğrafları:
Taner Kuvat, Serkan Çankaya
Final Şarkısı Bestecisi:
Selmi Andak
Dış Sesler: Nazire Dalverir,
Onur Duru, Ayaz Yılmaz



"Hayal Gücü Bakanlığı kurulsun istiyorum. Einstein diyor ki; ma
sizi A noktasından B noktasına götürebilir ama hayal gücü her
yere!"

"DIŞARDA HİÇBİR ŞEY VAR!"

* Yazan, Derleyen ve Oynayan: Betül Arım

Babasının görevi nedeni ile Tunceli Çemişgezek'te doğdu. Çocukluğunu Anadolu'nun çeşitli şehir ve kasabalarında geçirdi. Ailesi Edremitliolan Betül Arım, 5 yıl olan İstanbul Belediye Konservatuarım Tiyatro Bölümünü sınıf atlayarak 4 yılda bitirdi ve 3.cü sınıf öğrencisiyken 1973 yılında İstanbul Şehir Tiyatrosuna girdi.

2004 yılında kendi isteği ile emekli olana kadar Şehir Tiyatrosu'nda, 'Lüküs Hayat', 'Aşk-ı Memnu', 'Kral Lear', 'Susuz Yaz' ve 'İçerdekiler' gibi oyunlar başta olmak üzere 50'den fazla oyunda yer aldı. 'Aşk-ı Memnu' oyunundaki "Firdevs Hanım" rolü ile Avni Dilligil En İyi Yardımcı Kadın oyuncu ödülünü aldı. Dört yıldır yazıp , derleyip , oynadığı "Dışarda Hiçbir Şey Var" adlı oyunuyla "Tiyatro Dergisi Jüri Özel Ödülü " ve " Bilkent Üniversitesi Yaşam Boyu Onur Ödülü"nü aldı.

Betül Arım, Türkiye'nin önde gelen seslendirme sanatçılarından biridir. 1970'li yıllardan günümüze yüzlerce film, dizi ve reklamda seslendirme yapmıştır.

Bir çok televizyon dizisinde rol alan Arım, içlerinde 'Vizontele', 'Mennü zin', 'Yedi Kocalı Hürmüz', ' Bir Günah Gibi', ' Aşk Olsun ' nun bulunduğu 10'dan fazla sinema filminde yer almıştır.

2006 yılında TRT2'de 80 bölüm süren 'Göz Önünde', 2010 yılında Tempo TV'de 120 bölüm süren 'Betül Arım'la Ben de Varım' isimli kültür, sanat ve yaşam programlarını canlı olarak sunmuştur.

Betül Arım sinema, televizyon ve seslendirme çalışmalarının yanı sıra pek çok kurumsal firmaya, okullara ve üniversitelere 'Yaşama Sanatı' seminerleri vermektedir. Betül Arım Yaşam ve Sanat Kolektifi markası altında, yaşama sanatı sahne gösterilerine, seminer dizilerine ve eğitimler vermeye devam etmektedir.

Oyuncular Sendikası üyesidir.

Hayat, sabahları pişmanlıklarla uyanmak için çok kısadır. Hayatın yüzde 10'u onunlanı yapıyorsunuz, yüzde 90'ini onun nasıl karşıladığınızdır!

"DIŞARDA HİÇBİR ŞEY VAR!"

✳️ Seyirci görüşleri

"Bu akşam kızlarımla harika bir oyun izledik. Bir yaşama sanatı gösterisi.

Anneler, babalar ve çocuklara ısrarla oyunu görmelerini tavsiye ediyorum. Hatta bu oyunu keşke her kasabamıza, köyümüzegötürebilsek!"

Didem Özgüven



"Betül Arım, Nefis oyunuyla bizleri büyüledi. Oyunun ötesinde iyi yaşam, iyi sağlık, iyi beden, İyi düşüncelerin mucizelerini dinledik. Dışarda Hiçbir Şey Var! Herkese tavsiye ediyorum!"

Neslihan Özkaraman Ekinci

"Betül Arım'ı küçük bir kız çocuğundan bilgelğine kadar, merak ve keyifle sahnede izlerken "sevgi" ninde kişiyle birlikte büyüdüğüne şahit olduk."

Bihter Gülgeç Saka -TiyatroSanatçısı

"Toplu toplımseansı bu olsa gerek. İsteddiğiniz kadar antidepresankullanın ama yüreğinize , ruhunuza, beyninize tam anlamıyla işleyen ve bu kadar sürede inanılmaz yüksek bir performansla sizi saran, sizi sizinle yüzleştiren, hani var ya "yumuşak karnınız tam oraya dokunan gerçekten şahane bir oyundu. Size hayran olmamak mümkün değil"

İş Kadını



"Biliçaltı bizim bahçemiz bizde onun bahçevanıyız. Bahçeyehiç karpuz ekimde salatalık yetiştiğini gördünüz mü? Bahçemize güller sümbüller yerine niye ayırık otları ekelim ki. Seçim bizim. Neyi Seçiyoruz?"

"DIŞARDA HİÇBİR ŞEY VAR!"

* Seyirci görüşleri

"Biz burada bir hayat dersi aldık. Kesinlikle seyredilmesi gereken bir yapıt! Buyurun gelin, Betül hanım yüreğini açıyor, bilincinizi açıyor. Öğreneceğiniz çok şey var, unuttuğunuz çok şey var hatırlamak için gelin ama mutlaka gelin."

Sinan Beşe / Mimar Sinan Üniversitesi Öğretim Görevlisi



"Bu sene LYS'ye gireceğim, zorlu bir dönemdeyim. Annem sayesinde bu akşam Betül hanımın gösterisini izledim. Cidden çok güzel, çok hoş mesajlar aldım. Asla vazgeçmemem gerektiğini her zaman bir şeyleri başarabileceğimi öğrendim. Hiçbir zaman kaybetmeyeceğimi aksine hep bir adım ileriye gideceğimi öğrendim. Çok teşekkür ederim, herkese tavsiye ediyorum."

İlay Çevik / 13Yaş

"Bu oyun bana çok şey kattı. Örneğin bilinçaltımı daha iyi kullanabilmeyi öğretti. Herkese tavsiye ediyorum. Bence gelin siz de izleyin. Çok güzeldi, emeklerinize sağlık."

Batu Başbuğ / 11Yaş

"Betül hanım bize yüreğini dokundurdu, anılarını paylaştı. Hayatı sevmeyi, kendimizi sevmeyi, ışığımızı sevmeyi öğretti. Bu günlerde biraz karamsardım. Betül hanım beni kucakladı, sardı, sarmaladı. Oyun nefis! Kendinizi seviyorsanız, kendinize değer vermek ve vakit ayırmak istiyorsanız gelin siz de izleyin."

Sibel Yağmur Alçı / 21Yaş

"Çocuklar donmamış beton gibidir, üzerlerine ne düşerse iz bırakır"

"DIŞARDA HİÇBİR ŞEY VAR!"

Seyirci görüşleri

"Bu tiyatrodaki müthiş bir şey gördüm.İnsanın biyolojisini,psikolojisini yaşamın içine toplayıp güzel harmanlamış biroyunseyrettik.Herkesi tavsiye ederim."

Prof.Dr. Hasan Fehmi Töre/ Kardiyoloji Uzmanı

'Ben üniversite sınavına girecek bir genç olarak geldim.Çünkü morale,motivasyona,kendimi iyi hissetmeye çok ihtiyacım vardı.Buoyun hayatta herşeyin bizim için olduğunu ve herşeyin bizim elimizde olduğunu o kadar güzel anlattı ki bu kadar motive edeceğini hiç düşünmemiştim.Ben tamamen beni Betül hanımın anlattıklarının yerine koyarak dinledim ve yanlış yaptığım bir çok şey gördüm ve doğru olanı nasıl yapacağımı o kadar güzel gösterdikimühtişti!."

Öğrenci

Çok beğendim ilaç gibi geldi ben bu oyunu birden fazla izlemeliyim tek seferde içselleştirecek bir oyun değil Betül hanımın enerjisi ve tatlılığına da hayran kaldım gene geleceğim."

Pınar Avşar / 19 Yaş

'Mükemmel di güzel olduğunu biliyordum onun için Adana'dan geldim. Çok enerjik iyi bir oyuncunun mükemmel bir performansı değil sadece her bir cümle Bize çok şey anlatıyor hepsini yaşamımıza geçirmeliyiz.Bütün Adana bu oyuna gelmeli.'

Mehtap Eşme / İngilizce Öğretmeni

'Şifa niyetine günde üç kere herkese tavsiye ediyorum.'

Tilbe Saran / Oyuncu

"Hayatınızın kısa bir anına bakıp bütünü hakkında sakın acele karar vermeyin. Çünkü değişmeyen tek şey değişim."

"DIŞARDA HİÇBİR ŞEY VAR!"

✳️ *Oyun fotoğrafları*



"Yaşananları değiştiremeyiz ama duygusunu değiştirip geleceğin önünü açabiliriz seçimsizin!"

"DIŞARDA HİÇBİR ŞEY VAR!"

✳️ *Oyun fotoğrafları*



"Ben İneniyianlayankişiterzimdi. Her seferinde yenden alırdı ölçülerimi, onun dışındaki herkes eski ölçülerin hep bana uyacağını sandı."

"DIŞARDA HİÇBİR ŞEY VAR!"

✱ iletişim



@betularimlayasamasanati

@disardahicbirseyvar



@disardahicbirseyvar

@betularim

Berk YAKIN

0535 521 55 55



"İyi şeyler bizim içinde kötüler komşular içinmi?
Yaşamda her şey hepimiz için. Önemli olan olaylar değil
onlara yüklediğimiz anlamlar."

"DIŞARDA HIÇBİR ŞEYVAR!"